

I BOKHYLLA

Bobby Peruz er alter egoet til forfatterkollegiet P.A. Kjørstad, H. Tvinneim og T. Tufte. De mener at kongen av kiosk-litteratur er Morgan Kane og boka «Udyret fra Yuma». Foruten Louis Mustersons perler velger Bobby Peruz seg:

Louis-Ferdinand Celine:

«Reisen til nattens ende»

Mørkt, bedrevet og briljant. Feingenen i boka er en av få som tenderer mot å være rettnavla i en sjuk og sinnssvak verden. Et oppslagsverk om menneskets karrierte vesen. I Celines forrykte verden er de eneste som står igjen med et snev av verdighet noen horer og alkiser i rennesteinene. Charles Bukowski sa det enkelt: «Den beste boka skrevet de siste to tusen år». Og Charles må vi stole på.

Knut Hamsun:

«Den siste glæde»

Harseleringen over engelskmenn, kvinner og ubrukelige akademikere er verdt boka i seg selv. Utsagnet: «Nu må snart Englænderne bygge gamlehjem for sine Børn» glitrer på stjernehimmelen den dag i dag.

John Kennedy Toole:

«Tåpenes sammensvergelse»

«Da det middelalderske systemet gikk under, vant gudene Kasos, Vanvidd og Dårlig smak makten», ifølge Ignatius J. Reilly. I et sjusket New Orleans vralter den sprenglærde Ignatius fram med pølsevogna. I en verden av idioter står Ignatius fram og gir et vell av villfarne skapninger en verbal oppstrammer. Hvor er du Ignatius - og var du sprutende gal eller genial? Møter du unikumet Ignatius, glemmer du ham aldri!

Kurt Vonnegut:

«Slakthus-5, eller Barnekorstoget»

Den amerikanske soldaten Billy Pilgrim blir tatt til fange under 2. verdenskrig og opplever bombingene av Dresden. Vonnegut satt selv i fangenskap. Boka kombinerer grusom realisme med absurde innslag av science fiction. Boka er velskrevet, rørende og vittig, uten at Vonnegut lar det skli ut. «Slakthus-5» er en av tidenes beste og viktigste romaner om krigens lidelser.

John Steinbeck:

«Dagdrivergjengen»

Et mesterverk som bør leses minst en gang i året. Tilsynelatende forteller Steinbeck en fillehistorie om svirebrødre i California. Men dette er boka om vennskap og lurveleven en aldri glemmer. Personene er ubetalelige og magien er at Steinbeck skriver så upretensjøs og enkelt. Steinbecks unike skildring av lun menneskelig humor gjør at man sitter igjen med et stort smil om munnen.

«Fordervelsens lakeier» er så gammelmodig og politisk ukorrekt både i stil og tema at det er høyst forståelig at den ble refusert.

Refusert fantasi

**Bobby Peruz**«Fordervelsens lakeier»
Krakiel forlag

Litt umulig, men sjarmerende gammelmodig om Hottentotter, konsul og dansk Don Juan.

Anmeldt av **Cathrine Krøger**
cathrine.kroeger@c2i.net

BOK: I fjor ble det utgitt 187 norske skjønnlitterære bøker for voksne. Noe som betyr at det i lille Norge ble utgitt én roman annenhver dag.

Det er ganske imponerende med tanke på hvor tidkrevende og vanskelig det er å skrive en bok med et noenlunde anstendig plott og stil.

Morgan Kane

Flaskehalsen for de fleste er likevel å få boka utgitt. «Fordervelsens lakeier» ble i flere år refusert på samtlige forlag. De tre forfatterne P.A. Kjørstad, H. Tvinneim og T. Tufte, bestemte seg til slutt for å utgi boka på eget forlag. Under kunstnernavnet Bobby Peruz lanseres boka som en «meningsfylt kioskroman om skruppelløse menn, bunnløs nedrigheit og moralsk forfall». Forfatterens mål er, ifølge nettstedet, å fylle tomrommet etter Morgan Kane.

Hvordan ser en refusert roman ut? Til tross for de mange mytene, dreier det seg sjelden om mesterverk. Heller ikke her. Denne boka er så gammelmodig og politisk ukorrekt både i stil og tema at det er høyst forståelig at den ble

refusert. Ikke at den er håpløst dårlig, men samtidslitteraturen har muligens ikke rom for en litt utflytende roman som strekker seg fra 1920 til etterkrigstida. Og som blant annet handler om en slu enbeint nazist, en konsul i Kongo som pisker hottentotter, og en Don Juan-preget danske som forfører de fleste inntil grusomme nazister tvinger ham til å skyte sin elskede.

Humor med mangler

Boka har krimeligheter og en «Mesteren og Margarita»-aktig djevel. Her er også en rekke andre underlige typer som til slutt samles i en fransk landsby med en Allô allô-kafé.

Boka er et godt eksempel på at de mange nystartede egne forlagene lager en velkommen variasjon i det litterære Norge. Her er mye humor, et sjarmerende romantisk gammelmodig språk, og et variert og underholdende persongalleri. Samt at forfatterne åpenbart har historisk og litterær innsikt. Men det er mye som halter, og helt opplagte litterære mangler i en bok som er blottet for flinkhet. Samtidig er det ikke alle bildene som er like treffende «Carolyn merket at brystene krøp sammen under blusen med en fasthet som skyldtes fascinasjon».

Politisk ukorrekt

Ironisk nok viser boka først og fremst hvor vanskelig det er å skrive en såkalt kioskroman. Den skal skli lett både i stil og tema. Mens disse tre forfatterne har lest for mye god gammeldags litteratur, og skriver i en litt umulig sjanger mellom det lette og litt tyngre. Først og fremst har de ikke fulgt kioskregel nummer en: Kioskforfattere må ta plott og stil på alvor.

En kioskroman er ikke satirisk, og ofte blottet for humor. Satiren «Fordervelsens lakeier» er vel muligens også litt for dydig til å slå gjennom i et marked som har vent



ALIAS: Bak aliaset Bobby Peruz står de tre forfatterne P.A. Kjørstad, H. Tvinneim og T. Tufte.

leserne til en seksuell råhet som nærmer seg det pornografiske. Men mange vil nok hoppe litt i stolen over det bevisst politiske

ukorrekte kapittelet som åpner med at «nakne sjokoladebrune Hottentotter danset rundt flammende bål».

ARK LANSERER



«Med sin nye roman Unfun befester Matias Faldbakken sin rolle som problembarnet i norsk litteratur.»
Morgenbladet

«Nattsvart, men energisk tredje konseptroman.»
Dagbladet

«Unfun er ein sterk avslutning på ein trilogi som det vil ta lang tid å kome til botnar i.»
NRK

Abo Rasul
UNFUN
Kr 298,-

MER BOK FOR PENGENE
WWW.ARK.NO



ARK LANSERER



«Krass og fengende samtidsskildring.»
Aftenposten

Mara Lee
Oversatt av Pernille Rygg
LADIES
Kr 339,-

MER BOK FOR PENGENE
WWW.ARK.NO



ARK LANSERER



«En bok om mangel på selvtilit og lengsel etter kjærlighet fra Amanda Sthers - forfatteren som har vakt oppsikt i Frankrike med sine romaner, teaterstykker og sangtekster.»

«Madeleine er en herlig og rørende bok.»
Marie France

Amanda Sthers
Oversatt av Fride Friestad
MADELEINE
Kr 299,-

MER BOK FOR PENGENE
WWW.ARK.NO

